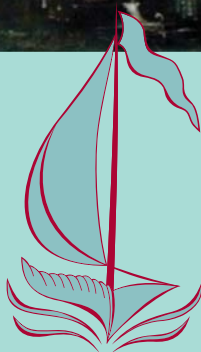


Αφηγήσεις στα σινεμά



ΙΟΑΚΕΣ



ΟΔΥΣΣΕΑΣ



ΔΗΜΟΣ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

Αφηγήσεις στα σινεμά

Ο κινηματογράφος «επικαιροποιεί» όσα συμβαίνουν και ανακινεί διαφορετικές θέσεις επεξεργασίας των συμβάντων. Το Κέντρο Πρόληψης & Εικαστικής Παρέμβασης «ΙΘΑΚΕΣ» διοργανώνει για το τρέχον έτος 2019–2020 κινηματογραφικές προβολές με στόχο τη δημιουργική ανταλλαγή απόψεων των θεατών. Οι προβολές θα γίνονται μια φορά το μήνα. Οι διαφορετικής θεματολογίας ταινίες προσκαλούν την κοινότητα να συμμετέχει κριτικά και συναισθηματικά σε έναν ανοιχτό διάλογο.

Υπεύθυνη Προγράμματος:

Κωστούλα Μάκη (ΜΑ, Ph.D). Επιστημονικό Στέλεχος Κ.Π.



Πρόγραμμα

Μετά τη Λουτσία του Μισέλ Φράνκο

Κυριακή 3 Νοεμβρίου 2019

17:00

Big Fish – Απίθανες ιστορίες του Τιμ Μπάρτον

Κυριακή 8 Δεκεμβρίου 2019

17:00

Wiener Dog - Το Λουκανόσκυλο του Τοντ Σόλοντζ

Κυριακή 26 Ιανουαρίου 2020

17:00

Happy Go Lucky - Τυχερή και Ευτυχισμένη του Μάικ Λι

Κυριακή 23 Φεβρουαρίου 2020

17:00

Juno του Τζέισον Ράιτμαν

Κυριακή 29 Μαρτίου 2020

17:00

Ghost world - Φαντάσματα εφηβείας του Τέρι Ζουίγκοφ

Κυριακή 3 Μαΐου 2020

17:00

Η Αλίκη στη χώρα των θαυμάτων του Τιμ Μπάρτον

Κυριακή 7 Ιουνίου 2020

17:00



Μετά τη Λουτσία του Μισέλ Φράνκο



*είσοδος
ελεύθερη*

Μετά το θάνατο της συζύγου του, ο Ρομπέρτο και η έφηβη κόρη του Αλεχάντρα μετακομίζουν στην Πόλη του Μεξικού. Εκείνος ανοίγει ένα εστιατόριο κι εκείνη γνωρίζει νέους φίλους στο σχολείο. Προσπαθούν σιωπηλά να αφήσουν πίσω το παρελθόν τους, αλλά η καινούργια πραγματικότητα είναι πολύ σκληρή για να τους το επιτρέψει.

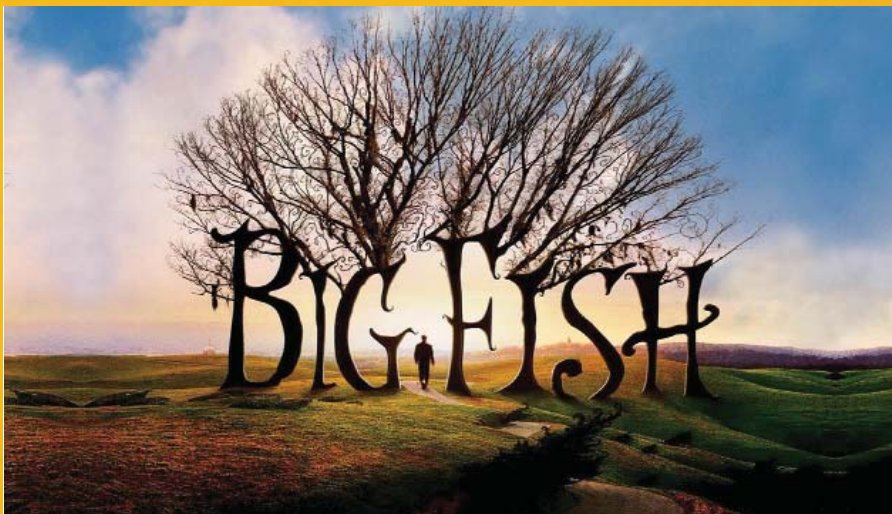
(https://www.athinorama.gr/cinema/movie/meta_ti_loutsia-10024373.html)

Η ταινία ανακινεί ζητήματα για τις σχέσεις εφήβων, γονιών και εκπαιδευτικών, επικεντρώνοντας στο ζήτημα της ενδοσχολικής βίας.



Big Fish – Απίθανες ιστορίες

του Τιμ Μπάρτον



*είσοδος
ελεύθερη*

Γνωστός αλλά και αγαπητός στο περιβάλλον του ως μεγάλος μυθοπλάστης, ο Έντουαρντ Μπλουμ, αν και βρίσκεται στη δύση της ζωής του, επιμένει να αφηγείται φανταστικές ιστορίες. Ο απόμακρος όμως γιος του, ο Γουίλ, δεν μπορεί να διακρίνει το αληθινό βίωμα από τον μύθο και προσπαθεί, λίγο πριν από το τέλος, να βρει την αλήθεια πίσω από τις αφηγήσεις του.

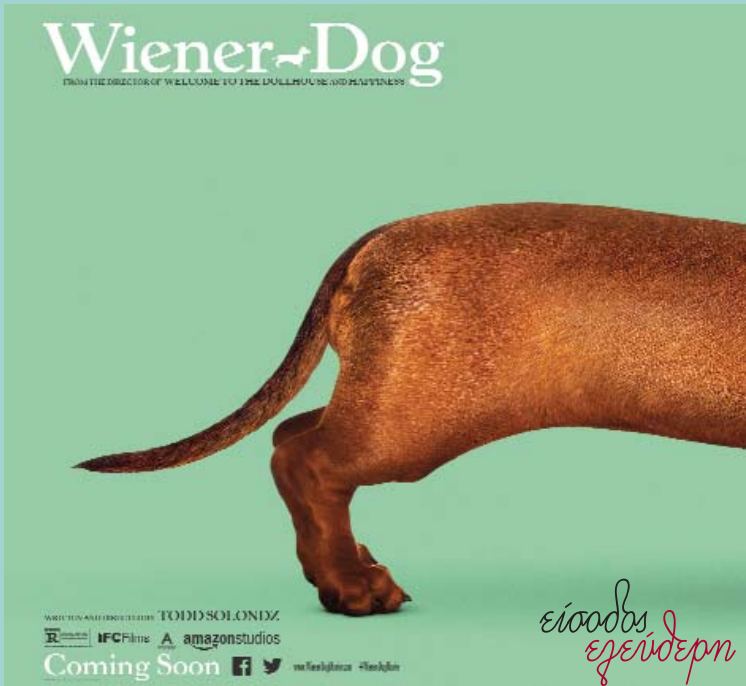
(https://www.athinorama.gr/cinema/movie/apithanes_istories-1007205.html)

Η ταινία ανακινεί ζητήματα ενηλικίωσης και μετασχηματισμού της πραγματικότητας καθώς και τα όρια ανάμεσα στη φαντασία και το πραγματικό.



Wiener Dog - Το Λουκανόσκυλο

του Τοντ Σόλοντζ



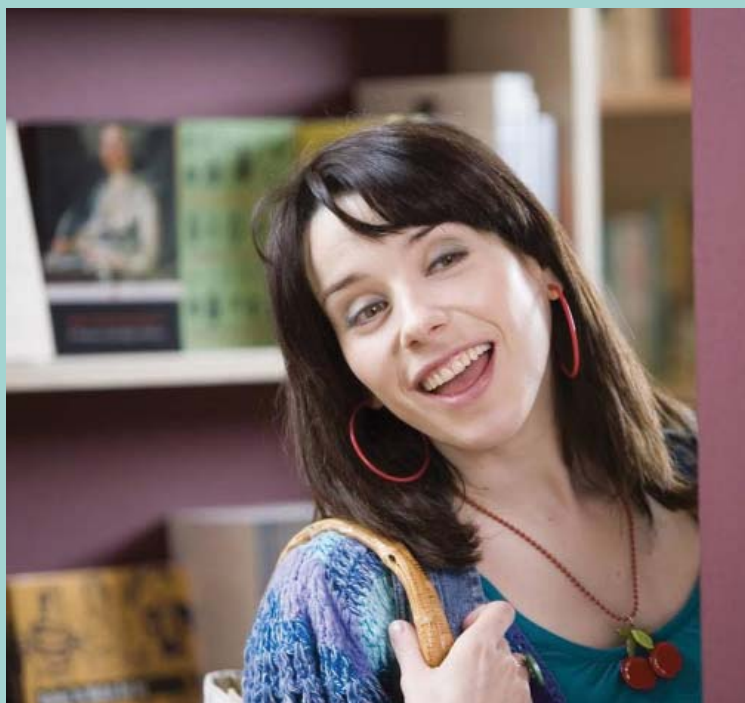
Διάφορες ιστορίες ανθρώπων που είδαν τη ζωή τους να αλλάζει ή να βρίσκει νόημα όταν έρχονται σε επαφή με έναν σκύλο, και συγκεκριμένα της ράτσας ντάκσχουντ (γνωστά σε εμάς ως «λουκάνικα»). Ο σκύλος αυτός ξεκινάει την περιπέτεια του δίπλα σε ένα αγόρι, πριν παρθεί από την κτηνίατρο Ντόουν Γουίνερ. Αυτή βρίσκει κάποιον από το παρελθόν της και ξεκινάει ταξίδι με αυτοκίνητο. Επόμενη στάση του σκύλου ένας καθηγητής κινηματογράφου, καθώς και μια γηραιά κυρία με την εγγονή της.

(<https://www.filmmy.gr/movies-database/wiener-dog/>)

Η ταινία εξετάζει πώς χειριζόμαστε τις αλλαγές καθώς και το «σύνθετο πλέγμα» των ανθρώπινων σχέσεων.



Happy Go Lucky – Τυχερή και Ευτυχισμένη του Μάικ Λι

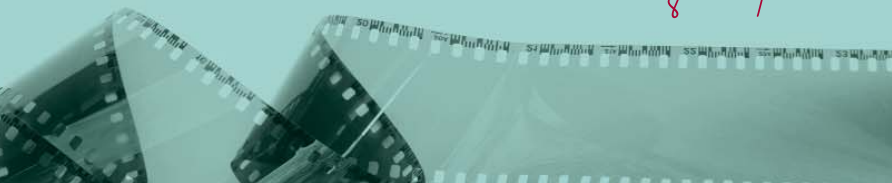


Η Πόπι είναι δασκάλα στο βόρειο Λονδίνο και συγκατοικεί με μια φίλη και συνάδελφό της. Πάντα χαρούμενη και αισιόδοξη, προσπαθεί να τα βγάλει πέρα με το σχολείο, τις αμήχανες οικογενειακές συγκεντρώσεις αλλά και τα "περίεργα" μαθήματα οδήγησης και φλαμένκο που μόλις ξεκίνησε.

(https://www.athinorama.gr/cinema/movie/tuxeri_kai_eutuxismeni-1008681.html)

Η ταινία εξετάζει τη σημασία της ανάλυσης ευθύνης στο σχολείο και την καθημερινή ζωή.

*είσοδος
ελεύθερη*



Juno

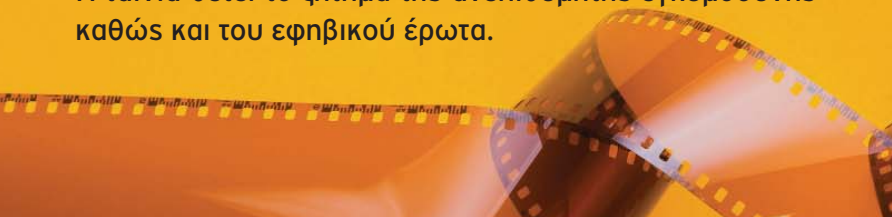
του Τζέισον Ράιτμαν



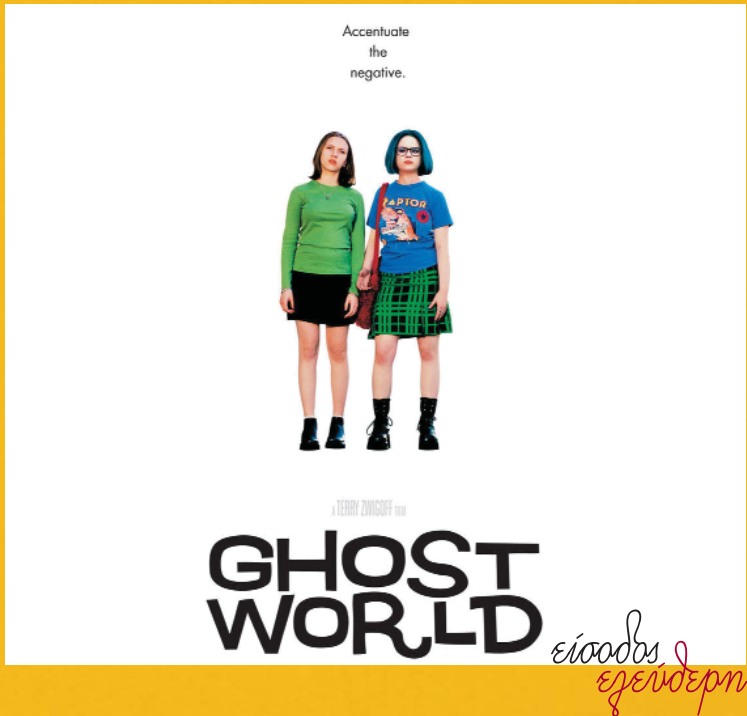
Η δεκαεξάχρονη Τζούνο, ένα ετοιμόλογο, ιδιόρρυθμο και σαρκαστικό κορίτσι, κάνει έρωτα με το συμμαθητή της Μπλίκερ και μένει έγκυος. Απορρίπτει την έκτρωση και βρίσκει το ιδανικό ζευγάρι που θα υιοθετήσει το μωρό της. Μέχρι να συμπληρώσει όμως τον ένατο μήνα της εγκυμοσύνης, πολλά θα έχουν αλλάξει.

(<https://www.athinorama.gr/cinema/movie/Juno-1008453.html>)

Η ταινία θέτει το ζήτημα της ανεπιθύμητης εγκυμοσύνης καθώς και του εφηβικού έρωτα.



Ghost world – Φαντάσματα εφηβείας του Τέρι Ζουίγκοφ



Έχοντας μόλις τελειώσει το λύκειο, η Ενίντ και η Ρεμπέκα συνεχίζουν να σαρκάζουν τους πάντες και τα πάντα, όπως στις καλές μέρες του σχολείου. Η Ρεμπέκα, ωστόσο, στεριώνει σε μια δουλειά, ενώ η Ενίντ αναπτύσσει μια «αφύσικη» σχέση μ' έναν μεσήλικο, παλιομοδίτη συλλέκτη δίσκων. Διασκευή ενός ενήλικου κόμικ, με φοβερό σάουντρακ.

(https://www.athinorama.gr/cinema/movie/ghost_world___fantasmata_efibeias-1006672.html)

Η ταινία διαπραγματεύεται ζητήματα που συνδέονται με το πέρασμα από την εφηβεία στην ενηλικίωση.



Η Αλίκη στη χώρα των θαυμάτων του Τιμ Μπάρτον

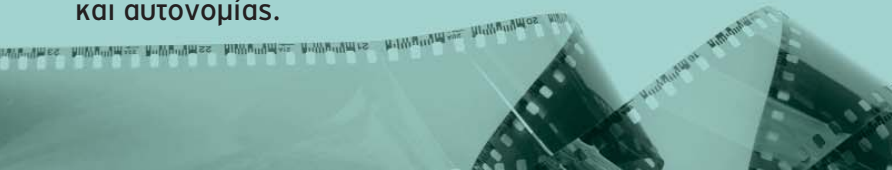


Η 19χρονη πια Αλίκη συναντά ξανά τον Άσπρο Λαγό κι επιστρέφει στη Χώρα των Θαυμάτων, χωρίς να θυμάται τίποτε από τις προηγούμενες περιπέτειές της. Τώρα πρέπει να συναντήσει το πραγματικό της πεπρωμένο και να βάλει τέλος στην τυραννία της Κόκκινης Βασίλισσας.

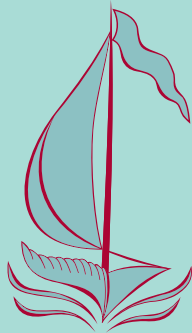
(https://www.athinorama.gr/cinema/movie/i_aliki_sti_xora_ton_thaumaton-1009122.html)

Η ταινία εξετάζει ζητήματα ταυτότητας και αυτονομίας.

*είσοδος
ελεύθερη*







ΙΟΑΚΕΣ

**ΚΕΝΤΡΟ ΠΡΟΛΗΨΗΣ
&
ΕΙΚΑΣΤΙΚΗΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ**

Αγίου Χριστοφόρου 35, Αργίριο Τ.Κ. 30131
Τ: 26411 02845